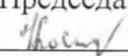


«Принято»  
решением педагогического совета  
протокол №3  
« 28» августа 2014г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор МБОУ ДОД  
«Дом детского творчества»  
Н.Н. Аламанова  
Приказ № 31/7 от «29» августа 2014 г



«Согласовано»  
Председатель Совета МБОУ ДОД «ДДТ»  
 И.М.Костенко  
«28» августа 2014 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о творческом объединении**  
**муниципального бюджетного учреждения**  
**дополнительного образования**  
**"Дом детского творчества»**

**1. Общие положения**

- 1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с
- Федеральным законом «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года
  - Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. N 1008
  - «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (внешкольные учреждения)», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41
  - «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. №26.

1.2. Настоящее Положение регламентирует порядок создания и деятельности творческого объединения (далее ТО) Муниципального образовательного учреждения

1.3. Цель творческого объединения: создание условий для разностороннего развития личности ребенка, его творческого потенциала, формирования активной жизненной позиции.

1.4. Основными принципами деятельности детского объединения являются: обоснованность, доступность, добровольность, актуальность, мотивационная заинтересованность.

**2. Структура и организация деятельности детского объединения**

2.1. **Творческое объединение** - добровольное, объединение детей, сформированное на основе общих потребностей, желаний, интересов детей к конкретному виду деятельности. Назначение объединения - системное развитие потенциальных возможностей ребенка: интеллекта, способностей (общих и специальных), формирование практических знаний, умений и навыков, развитие познавательной и творческой активности, фантазии, образного и логического мышления.

2.2. В Учреждении используются следующие формы творческих объединений:

- **Студия** - детский творческий коллектив, деятельность которого связана с определенным видом искусства. Студию отличает четкая ступенчатость по уровню обучения (младшие, средние, старшие группы). В студии ведется большая общественно-полезная работа: концерты, выставки, акции, встречи. Отличительная черта - сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм обучения. Цель деятельности студии - создание условий для развития художественных и творческих способностей детей, выявление ранней одаренности, её поддержка и развитие.
- **Клуб** - объединение, где педагогическое руководство сочетается с самоуправлением обучающихся. В клубе, наряду с обучением большое место отводится внутренней жизни коллектива (общие сборы, клубные дни, встречи и т.п.). Как правило, клуб имеет своё положение, законы, символику, традиции.
- **Ансамбль** - группа исполнителей, выступающих, как единый художественный коллектив (вокальный ансамбль, ансамбль современной хореографии).
- **Секция, спортивное объединение, студия** - детское творческое объединение обучающихся физкультурно-спортивной направленности с определенной специализацией (шахматы, спортивная борьба, кикбоксинг и т.д.). В образовательной деятельности присутствует, как правило, элемент соревнования.
- **Театральный коллектив** - творческий коллектив, где разделение труда, ролей, видов деятельности определяется индивидуальными способностями и единым стремлением добиться успеха в исполнении сложного совместного художественного действия на сцене. Театр - объединение, которое может организовывать свою деятельность в комплексе самых разнообразных форм, видов занятости, методов развития творческого потенциала личности и его актуализации.

2.3 Творческое объединение создается по профилю деятельности в соответствии с указанными в лицензии учреждения.

2.4 Творческие объединения создаются в структурных подразделениях учреждения. Возможна дислокация детского объединения на базе других образовательных учреждений (в соответствии с договором).

3 Основными документами творческого объединения являются общеобразовательная (общеразвивающая) программа, план учебно-воспитательной работы, журнал, фиксирующий отработку педагогом дополнительного образования своей недельной педагогической нагрузки и отражающий выполнение образовательной программы,

4. Количество занятий в творческом объединении и их продолжительность определяются Учебным планом и общеобразовательной (общеразвивающей) программой.

### 3. Содержание деятельности детского объединения

3.1. Занятия в творческом объединении проводятся по группам, подгруппам (половина состава), индивидуально (работа с одаренными детьми, разучивание сольных партий, подготовка ведущих, чтецов, вокалистов, организация деятельности с целью углубленного изучения материала, подготовка к конкурсам соревнованиям выставкам, конференциям высокого уровня).

3.4. Основными формами обучения в творческом объединении могут быть:

3.4.1. Занятия в учебном кабинете:

- тематические (изучение или повторение учебной темы программы);
- комплексные или интегрированные (изучение темы с использованием нескольких видов творческой деятельности);
- игровые (изучение учебного материала в процессе игры);
- итоговые или контрольные (проверка уровня подготовки обучающихся в соответствии с общеобразовательной программой);

3.4.2. Выездные занятия: учебные экскурсии, походы, выставочная и концертная деятельность, практические занятия на местности (на природе), исследовательская деятельность.

3.4.3. Формы работы в каникулы: лагерь дневного пребывания, концертные поездки, учебно-тренировочные сборы, туристические походы, экскурсии, соревнования, занятия с постоянным и (или) переменным составом детей и др..

#### **4. Права и обязанности обучающихся детского объединения**

4.1. Обучающиеся имеют право на:

4.1.1. Получение дополнительных (в том числе платных) образовательных услуг.

4.1.2. Получение бесплатного дополнительного образования в соответствии с реализуемыми в Учреждении общеобразовательными программами.

Обучающиеся обязаны:

4.2.1. Добросовестно посещать занятия.

4.2.1. Соблюдать Устав Учреждения и правила внутреннего распорядка для обучающихся.

4.2.2. Бережно относиться к имуществу Учреждения.

4.2.3. Соблюдать правила противопожарной безопасности, техники безопасности, санитарно-гигиенического режима.

4.2.5. Уважать честь и достоинство других обучающихся и работников учреждения.

5. Управление и руководство детским объединением:

5.1. Педагогическое руководство детским объединением осуществляют педагогические работники.

5.2. Взаимоотношения между педагогическими работниками и обучающимися строятся на принципах сотрудничества и сотворчества.

#### **5. Заключительные положения.**

5.1. Работа творческого объединения оценивается положительно при условии стабильной сохранности контингента обучающихся, успешного освоения общеобразовательной программы, выполнения плана работы объединения, его активного участия в мероприятиях Учреждения, района и области, фестивалях, соревнованиях и конкурсах детского творчества различного уровня.

5.2. Контроль деятельности творческого объединения осуществляет администрация Учреждения.

5.3. Источник основного финансирования деятельности детского объединения – бюджетные средства, денежные средства за предоставление дополнительных платных общеобразовательных услуг.