**Тема: « Пальчиковые игры.»**

**Ефимова Ирина Петровна –**

**педагог-организатор МБОУ ДОД ДЮЦ «Новая Корчева»**

**г. Конаково Тверской области, ул. Горького, 8.**

 **I. Актуальность темы.**

Истоки способностей и дарования детей находятся на кончиках пальцев. ( В. А. Сухомлинский )

 Установлено, что в ходе эволюции развитие функций руки и речи у людей шло параллельно, в непосредственном взаимодействии. Благодаря выполнению тонкой, но сложной работы руками происходило увеличение импульсов, которые поступали в мозг человека. В итоге кисть стала не только исполнительницей воли, но и воспитательницей человеческого мозга.

 Доказано, что если у ребёнка движения пальцев хорошо отлажены и соответствуют возрасту, то и речевое развитие у него нормальное. И наоборот, если ребёнок отстаёт в развитии движений пальцев, то задерживается и в речевом развитии. Другими словами, правильное и своевременное формирование речи ребёнка происходит тогда, когда движения пальцев рук достаточно хорошо развиты.

 Учёными в ходе многочисленных исследований доказано, что и мысль, и глаз ребёнка двигаются с той же скоростью, что и рука. Эта взаимосвязь между движениями рук и развитием зрения сохраняется на протяжении всего детства.

 Сейчас у многих детей есть проблемы с речью: они нечётко произносят слова, переставляют в них буквы и слоги. Выход один – развивать пальчики ребёнка. Пальчиковые игры и упражнения – уникальное средство для развития мелкой моторики и речи в их единстве и взаимосвязи. В рифмованных пальчиковых и жестовых играх содержание стихотворения изображается с помощью движения рук и пальцев. Такие забавы очень увлекательны. Они способствуют развитию творческой активности, мышления, речи, мелких мышц рук. Вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности. Стихи малыши легко запоминают.

 Уровень развития мелкой моторики – это один из ведущих показателей интеллектуального развития, готовности ребёнка к последующему обучению.

 Двигательная и речевая функции ребёнка, так же как и другие высшие функции, не даны ему изначально. Путь развития этих функций у каждого индивидуален и неравномерен. В определённый период все процессы синхронизируются, чтобы создать в совокупности целостный ансамбль речевой деятельности, способный адекватно реагировать на требования, которые предъявляет ребёнку социальное окружение.

 Такое развитие для большей эффективности должно сопровождаться интересом ребёнка, положительными эмоциями и творчеством.

 В дошкольные годы жизни ребёнка разнообразные пальчиковые игры являются тем видом творческой деятельности, который формирует личность ребёнка. Пальчиковым играм принадлежит особая роль в умственном развитии ребёнка. Значимость и привлекательность приобретают в первую очередь те движения пальцами, которые ещё не стали повседневными.

 Развивая моторику рук, не нужно забывать о том, что у малыша две руки. Упражнения надо выполнять синхронно двумя руками, а также правой и левой поочерёдно.

 То, что ребёнку впервые удалось сделать при помощи собственных пальцев, является для него большим достижением. Вследствие этого пальчиковые действия переходят в игровой план: ребёнок начинает раз за разом повторять и совершенствовать движения рук.

**II. Пальчиковые игры.**

 **Овечки**

Возле речки гуляют овечки,

А у овечек вся шёрстка в колечках.

Раз колечко, (*соединяем в колечко большой и указательный пальцы* )

Два колечко, (*соединяем большой и средний пальцы*  )

Три колечко, (*соединяем большой и безымянный* )

Четыре колечко. (*соединяем большой и мизинец)*

И ещё - Раз колечко, (*соединяем в колечко большой и указательный* )

Два колечко, (*соединяем большой и средний пальцы*  )

Три колечко, (*соединяем большой и безымянный* )

Четыре колечко. (*соединяем большой и мизинец*). Ох, и много колечек у наших овечек. Все не сосчитать!

 **Зайка**

Зайка спит под кустом (*сгибаем и разгибаем большой палец* ),

Белка спит в дупле своём (*сгибаем и разгибаем указательный палец* ),

А ребятки сладко ( *сгибаем и разгибаем средний палец* )

Спят в своих кроватках ( *сгибаем и разгибаем безымянный и мизинец* ).

Этот пальчик мальчик ( *указательным пальцем правой руки сгибаем указательный палец левой руки* ),

Этот пальчик зайчик ( *сгибаем средний палец* )

Этот пальчик девочка ( *сгибаем безымянный палец* )

Этот пальчик белочка ( *сгибаем мизинец* )

Тссс! ( *подносим указательный палец к губам* ) Все спят.

 ( *Повторяем игру с пальцами другой руки.*)

 **Домик**

 *Указательным пальцем показываем на левую щёчку –* Стенка.

*Указательным пальцем показываем на правую щёчку –* Стенка.

*Показываем на лоб –* Потолок.

*Показываем на глаза –* Два окошка.

*«Шагаем» указательными и средними пальцами по столу или по коленкам –* Ступеньки.

*Показываем на рот –* Дверь.

*Показываем на нос –* Звонок. *Нажимаем -* Дзынь-дзынь-дзынь!

Никто не открывает (*разводим руки в стороны*). Только зря звоним в звонок, На дверях большой замок! (*Складываем пальцы «в замок», большие пальцы соединяем кончиками* )

 **Замок**

*Соединяем пальцы «в замок», большие соединяем кончиками –*

На двери висит замок.

*Разводим локти в стороны -* Кто открыть его бы смог?

Потянули ( *тянем руки в разные стороны, не разъединяя «замок»*)*,* Потянули.

Покрутили ( *вращательные движения сомкнутыми кистями рук* ), покрутили.

Постучали (*не разъединяя кистей, постукиваем подушечками пальцев по тыльной стороне рук* ), постучали.

И открыли! ( *разводим руки в стороны* )

 **Венок**

На зелёном лужочке расцвели цветочки.

Давай-ка, дружок, сплетём венок.

Берём колокольчик ( *соединяем колечком большой и указательный пальцы левой руки* ),

Плетём веночек ( *большой и указательный пальцы правой руки заводим колечко левой руки; получаются два звена цепи* ).

Берём василёк, плетём венок ( *такие же действия с большими и средними пальцами* ).

Берём клеверок, плетём венок ( *такие же действия с большими и безымянными пальцами* ).

Берём ромашку-цветок, плетём венок ( *большие и мизинцы* ).

Каждый цветок украсил венок.

 **Кукушонок**

Я – малышка-кукушонок ( *ритмично соединяем колечком поочерёдно все пальцы* ) сшил братишке капюшон (*соединяем пальцы обеих рук домиком* ).

Он примерил ( *кулак левой руки обхватываем пальцами правой руки* )- Как прекрасно! (*двумя руками* *показываем жест «хорошо»* )

Я примерил ( *кулак правой руки обхватываем* *пальцами левой руки* ) – Хорошо! ( *показываем жест «хорошо»* )

Мы надули (*соединяем пальцы домиком* ) и свернули (*складываем ладошки вместе* ), вновь надули (*разводим запястья, пальцы соприкасаются подушечками* ), повернули (*поднимаем сомкнутые руки над головой*), дождь покапал (*мелкими движениями* *пальцев изображаем капли дождя*) и прошёл (*опускаем руки*). Это очень хорошо!

 **Ёжик**

*Руки соединяем «в замок» -* На пеньке лежит комок – это маленький зверёк. Он иголки раскрывает (*выпрямляем все пальцы*), очень широко зевает (*раскрываем ладошки*), умывает мордочку («*моем» руки*) и ерошит чёлочку (*мелкие движения прямыми скрещенными пальцами обеих рук*). Посчитаем все иголки (*соединяем поочерёдно все пальцы с большим и раскрываем*). Быстро спрячемся под ёлку (*прячем руки за спиной*).

 **Ладошки**

Я люблю свои ладошки (*растираем ладошки*). Мы похлопаем немножко (*хлопаем в ладоши*). Поздороваемся дружно (*пальцы обеих рук соединяем «домиком», поочерёдно постукиваем большими, указательными, средними, безымянными и мизинцами*).

Вместе музыке послужим (*постукиваем пальцами в обратном порядке*). Указательный уходит (*сгибаем* *указательные пальцы* ), безымянный вдруг исчез ( *сгибаем безымянные пальцы*). И высокий купол храма вырастает до небес (*поднимаем сложенные руки над головой*).

 **Свиристели**

*Помахиваем кистями скрещенных рук –* Прилетели свиристели и на веточки присели (*складываем ладошки вместе*). Стали зёрнышки клевать (*указательным пальцем постукиваем по ладошке*). Раз, два, три, четыре, пять ( *поочерёдно соединяем пальцы «в колечко»*). (*Соединяем большие и указательные пальцы клювиком, а средним, безымянным и мизинцем изображаем хохолки*) – Хохолки расправили, песни петь заставили (*разгибаем и сгибаем средние, безымянные и мизинцы*). Ти-ри-ра! (*два хлопка в ладоши, один по коленям*). Ти-ри-ра! (*так же*). Птицам прочь лететь пора! (*помахиваем руками, как крыльями*)

 **Апельсин**

*Кулак левой руки поворачиваем вправо-влево –* Мы делили апельсин. Много нас (*показываем пять пальцев правой руки*), а он один (*показываем один указательный палец правой руки*). Эта долька для ежа (*указательным пальцем правой руки раскрываем мизинец левой руки*).

Эта долька для чижа (*раскрываем безымянный палец левой руки*). Эта долька для утят (*раскрываем средний палец*). Эта долька для котят (*раскрываем указательный палец*). Эта долька для чижа (*раскрываем большой палец*). А для волка – кожура (*полусогнутыми пальцами левой руки изображаем кожуру*). Он сердит на нас с утра (*двумя кистями рук с полусогнутыми пальцами изображаем волчьи челюсти*). Разбегайтесь кто куда!